

ナンバリング		授業科目名(科目の英文名)					区分・【新主題】 / (分野)		授業形式					
E1121007		声乐Ⅰ (Vocal musicⅠ)							対面					
必修選択		単位	対象年次	学部	学期	曜・限	主に使用する言語	その他に使用する言語		担当形態				
必修		1	2	教育学部 ≪令和2年度 以降入学生用 ≫	前期	月5	日本語			単独				
担当教員	氏名 栗栖 由美子													
	E-mail ykurisu@oita-u.ac.jp 内線 7617													
授業の概要	身体の構造と機能にもとづく発声法を理解し、中学校歌唱教材を用いて歌唱技術を高めるとともに、歌唱における専門的知識と基礎的な指導法を習得します。													
具体的な到達目標							DP等の対応(別表参照)	1	2	3	4	5	6	7
目標1 身体の構造と機能にもとづく発声法を理解する。								○						
目標2 「浜辺の歌」と「夏の思い出」の範唱ができる。								○						
目標3 「浜辺の歌」と「夏の思い出」における弾き歌いの技術を習得する。								○						
目標4 「浜辺の歌」と「夏の思い出」における指導法を理解し、場面指導ができる。								○						
目標5														
目標6														
目標7														
目標8														
目標9														
目標10														
各DPへの関連度 (計10)								10						
授業の内容														
1 授業ガイダンス														
2 発声のメカニズム、姿勢と呼吸法														
3 発音について(母音と子音の扱い方)														
4 「浜辺の歌」について														
5 「浜辺の歌」における歌唱法(1) 8分の6拍子のとらえ方とフレーズ感														
6 「浜辺の歌」における歌唱法(2) 歌詞の内容と強弱の変化														
7 「浜辺の歌」における歌唱法(3) 日本語の美しい響きを生かした表現														
8 「浜辺の歌」を用いての弾き歌い														
9 「浜辺の歌」を用いての場面指導														
10 「夏の思い出」について														
11 「夏の思い出」における歌唱法(1) 旋律と言葉の関係														
12 「夏の思い出」における歌唱法(2) フェルマータのとらえ方														
13 「夏の思い出」における歌唱法(3) 音楽的な8分音符のとらえ方														
14 「夏の思い出」を用いての弾き歌い														
15 「夏の思い出」を用いての場面指導														
ラーニング	A:知識の定着・確認		○	教材研究、演奏発表、相互評価			工	夫	そ	の	他	の		
	B:意見の表現・交換		○											
	C:応用志向													
	D:知識の活用・創造		○											
授業時間外学修の内容と想定時間	準備学修		指定曲の事前練習・教材研究(10h)、場面指導のための事前準備(3h)											
	事後学修		授業で扱った曲の復習(10h)											
	想定時間合計		23											
教科書		教育芸術社『中学生の音楽1』ISBN978-4877888503、『中学生の音楽2・3上』ISBN978-4877888510、『中学生の音楽2・3下』ISBN978-4877888527												
参考書		文部科学省『中学校学習指導要領解説 音楽編』(平成29年告示)ISBN978-4877888114 必要に応じて、楽譜を配布します。												

成績 評価 の 方法 及 び 評 価 割 合	評価方法		割合	目標 1	目標 2	目標 3	目標 4	目標 5	目標 6	目標 7	目標 8	目標 9	目標 10
	授業への参加度（授業への取り組み、場面指導、実技等）		40%	○	○	○	○						
	最終実技試験		60%	○	○	○							
注意事項		各自、発声練習をしてから受講してください。 授業全体の7割以上の出席を、単位取得のための基礎条件とします。											
備考		・個人レッスンの形態を取りますが、毎回、公開レッスンとし、他学生の歌唱や弾き歌い、場面指導に対して、コメントする時間を設けます。 ・歌唱技術のレベルによっては、曲目を変更する場合があります。また、早く進めた場合は、教材を追加します。											
リンク													
		URL											