

教員の公募について

<p>所属 専門分野 主な担当授業科目</p> <p>採用職種 採用人数 応募資格</p>	<p>教育学部 学校教育教員養成課程 芸術・保健体育教育講座（美術）</p> <p>彫刻</p> <p>彫刻Ⅰ，彫刻Ⅱ，彫刻Ⅲ，彫刻演習，工芸Ⅰ，工芸Ⅱ，図画工作（小）（分担）， 小学校教材研究Ⅲ（分担），卒業論文，卒業課題研究，教養教育科目など</p> <p>*その他，関連科目等をご担当いただくことがあります。</p> <p>講師</p> <p>1名</p> <p>次の（１）～（５）の条件を満たすこと</p> <p>（１）修士以上の学位を有すること（博士を有することが望ましい）</p> <p>（２）彫刻に関する研究業績を有すること （工芸もしくは美術科教育に関する研究業績も有することが望ましい）</p> <p>（３）窯芸の授業を担当できること</p> <p>（４）学生に対する教育・指導に強い使命感と責任感を有すること</p> <p>（５）大学・学部における管理・運営の義務に積極的に取り組む意欲を有すること</p> <p>（その他）学校現場での教職経験を有することが望ましい</p>
<p>応募書類</p>	<p>次の（１）～（７）の書類を同封して送付してください。</p> <p>（１）資格審査申請書（所定様式）</p> <p>（２）履歴書（写真貼付のこと）</p> <p>（３）調査書（査読つき専門誌掲載の論文，もしくは入賞，入選またはこれに準ずる 作品発表実績には“*”を，主要な著書，論文，および作品発表実績合わせて ５編（点）以内に“◎”を，題名の左側に付してください。査読を経た論文， もしくは入賞，入選またはこれに準ずる作品発表実績に“◎”を付ける場合は “◎”と“*”の両方を付けることとなります。）</p> <p>（４）著書，論文の別刷り（コピーでも可），および作品ポートフォリオ（調査書に 記した業績と一致する作品の写真またはコピー）</p> <p>（５）上記（３）で◎を付した主要な著書，論文の要旨，および作品の解説</p> <p>（６）最終学歴証明書または学位取得証明書</p> <p>（７）着任後の研究および教育についての抱負（A4用紙1枚1200字程度）</p> <p>※(1)(2)(3)(5)の様式については，次からダウンロードしてください。 研究者人材データベース（http://jrecin.jst.go.jp/） 大分大学HP 教職員公募（https://www.oita-u.ac.jp/01oshirase/shokuin-kobo.html）</p>
<p>待遇</p>	<p>国立大学法人大分大学職員就業規則等の学内規程による。下記URLを参照のこと。 http://www.oita-u.ac.jp/13joho/kitei_syugyokisoku.html</p>
<p>書類提出先 問合せ先</p>	<p>〒870-1192 大分市大字旦野原700番地 大分大学教育学部長 宛 （封筒に『芸術・保健体育教育講座（美術）教員応募書類在中』と朱書きし，書留で送 付のこと）</p> <p>大分大学教育学部総務係 TEL：097-554-7504 FAX：097-554-7514 E-mail：kyosomu@oita-u.ac.jp （※問い合わせは，メールにてお願いします。）</p>
<p>応募締切日 採用予定日</p>	<p>令和元年（2019年）8月19日（月） ※必着</p> <p>令和2年（2020年）4月 1日（水）</p>

そ の 他	<ul style="list-style-type: none">(1) 選考の最終段階で模擬授業および面接を行いますが、旅費・宿泊費などは支給しません。(2) 著書、論文の別刷りおよび作品ポートフォリオ以外の応募書類は返却しません。(3) 応募書類に含まれる個人情報、選考および採用以外の目的には使用しません。(4) 大分大学は、男女共同参画を推進しています。本学は「男女共同参画社会基本法」の趣旨に則り、業績評価等の審査結果について同等と認められた場合には、女性を優先的に採用します。(5) 健康増進法第25条の規定及び国立大学法人大分大学職員の受動喫煙の防止等に関する規程の趣旨を踏まえ、非喫煙者を優先して選考します。
-------	---