

ナンバリング		授業科目名(科目の英文名)					区分・【新主題】 / (分野)		授業形式						
E112E006		国語表現法 (Expressions of Japanese)							対面						
必修選択	単位	対象年次	学部	学期	曜・限	主に使用する言語	その他に使用する言語	担当形態							
必修	2	2	教育学部 ≪令和2年度以降入学生用≫	後期	金2	日本語		複数(共同)、オムニバス							
担当教員	氏名 花坂歩、渡辺玄英、玉野井ちさと E-mail hanasaka-ayumu@oita-u.ac.jp 内線 7534														
授業の概要	音声言語と文字言語のそれぞれの特徴を理解し、実践を通して、表現力の向上を目指す。														
具体的な到達目標							DP等の対応(別表参照)	1	2	3	4	5	6	7	
目標1	教育における言語の重要性を理解し、子どもをよりよい表現者に育てていこうという使命感、責任感を強める。							○							
目標2	国語における音声表現、文字表現の特徴を理解し、それを活用することができる。								○						
目標3	音声表現、文字表現の双方において、自主的・協同的に学び続けることができる。									○					
目標4	学校が抱える種々の問題に対して、よりよい言語環境の構築という観点から 自分の考えを表現することができる。										○				
目標5															
目標6															
目標7															
目標8															
目標9															
目標10															
各DPへの関連度 (計10)								2	3	3	2				
授業の内容															
1 現代社会における言語表現(1) <時代> (花坂・玉野井)															
2 現代社会における言語表現(2) <社会> (花坂・玉野井)															
3 現代社会における言語表現(3) <教育> (花坂・玉野井)															
4 音声言語の特徴と習熟(1) <呼吸> (花坂・玉野井)															
5 音声言語の特徴と習熟(2) <発声> (花坂・玉野井)															
6 音声言語の特徴と習熟(3) <発音> (花坂・玉野井)															
7 音声言語の特徴と習熟(4) <朗読> (花坂・玉野井)															
8 音声言語の特徴と習熟(5) <自己PR> (花坂・玉野井)															
9 文字言語の特徴と習熟(1) <リズム> (渡辺)															
10 文字言語の特徴と習熟(2) <形式> (渡辺)															
11 文字言語の特徴と習熟(3) <技法> (渡辺)															
12 文字言語の特徴と習熟(4) <創作> (渡辺)															
13 文字言語の特徴と習熟(5) <鑑賞> (渡辺)															
14 総括・言語表現における芸術性(音声) (花坂・玉野井)															
15 総括・言語表現における芸術性(文字) (渡辺)															
ラーニング	A:知識の定着・確認	○	音声言語、文字言語について理論的に学んだ上で、スピーチ、創作活動などに取り組みながら、その特徴を実践的に学ぶ。				工夫その他の								
	B:意見の表現・交換	○													
	C:応用志向	○													
	D:知識の活用・創造	○													
授業時間外学修の内容と想定時間	準備学修	各回のテーマにしたがって情報の収集(原稿やスピーチの素材集め)に努めるなどする。(30h)													
	事後学修	体験を通した学びを振り返り、小レポートを作成するなどする。(15h)													
	想定時間合計	45													
教科書	指定しない。														
参考書	学修の実態に応じて、適宜、示す。														

成績 評価 の 方法 及 び 評 価 割 合	評価方法		割合	目標 1	目標 2	目標 3	目標 4	目標 5	目標 6	目標 7	目標 8	目標 9	目標 10
	小レポート		30%	○	○	○	○						
	表現実技		70%	○	○	○	○						
注意事項	なし												
備考	なし												
リンク													
	URL												