

別表(4)

情報社会文化課程

課程共通 必修科目

授業科目	単位	対象学年	備考
基礎ゼミ	2	1	
現代国際事情Ⅰ	2	1	
コンピュータ概論	2	1	
情報処理演習Ⅰ	2	1	
表現と文化	2	1	
言語・外国語(独)Ⅰ	2	2	(独)・(仏)・(中) から1科目4単位 修得すること。
言語・外国語(独)Ⅱ	2	2	
言語・外国語(仏)Ⅰ	2	2	
言語・外国語(仏)Ⅱ	2	2	
言語・外国語(中)Ⅰ	2	2	
言語・外国語(中)Ⅱ	2	2	
現代芸術事情	2	2	
比較文化論	2	3	
卒業課題研究	2	4	
計	20		

課程共通 選択必修科目

授業科目	単位	対象学年	備考
言語・外国語(英)Ⅰ	2	3	10単位以上修得すること。
言語・外国語(英)Ⅱ	2	3	
英書講読Ⅰ	2	3	
英書講読Ⅱ	2	3	
文献研究Ⅰ	2	3	
情報科学のための英語	2	3	
線形数学	2	1	
情報統計学	2	1	
情報工学	2	2~3	
情報基礎演習	2	1	
身体感覚の知覚演習	2	1	
表現基礎演習Ⅰ	2	1	
コンピュータと芸術	2	2	
地域芸術文化研究	2	3	
芸術表現展開法	2	3	

課程共通 選択科目

授 業 科 目	単 位	対 象 学 年	備 考
英 語 コ ミ ュ ニ ケ ー シ ョ ン I	2	1	8 単 位 以 上 修 得 す る こ と。 (注) 学 部 共 通 科 目 を 履 修 し た 場 合 は 課 程 共 通 選 択 科 目 と な る。
英 語 コ ミ ュ ニ ケ ー シ ョ ン II	2	1	
英 語 コ ミ ュ ニ ケ ー シ ョ ン III	2	2	
英 語 コ ミ ュ ニ ケ ー シ ョ ン IV	2	2	
教 育 学 概 論	2	2	
表 現 形 式 総 合 論 I	2	2	
言 語 ・ 外 国 語 (英) III	2	4	
言 語 ・ 外 国 語 (英) IV	2	4	
言 語 ・ 外 国 語 (独) III	2	3	
言 語 ・ 外 国 語 (独) IV	2	3	
言 語 ・ 外 国 語 (仏) III	2	3	
言 語 ・ 外 国 語 (仏) IV	2	3	
言 語 ・ 外 国 語 (中) III	2	3	
言 語 ・ 外 国 語 (中) IV	2	3	
人 間 関 係 論	2	2	

社会文化コース 必修科目

授業科目	単位	対象学年	備考
現代国際事情Ⅱ	2	2	
現代社会論Ⅰ	2	3	
現代社会論Ⅱ	2	3	
西洋史概説	2	2	
西洋文明論Ⅰ	2	3	
西洋文明論Ⅱ	2	3	
東洋史概説	2	1	
A・A地域論Ⅰ	2	2	
A・A地域論Ⅱ	2	3	
日本史概説Ⅰ	2	1	
日本史概説Ⅱ	2	1	
計	22		

社会文化コース 選択科目

授業科目	単位	対象学年	備考
国際関係論Ⅰ	2	3	<p>30単位以上修得すること。</p> <p>(注) コース選択の30単位には、他課程及び他学部の科目を合計10単位まで含むことができる。</p>
国際関係論Ⅱ	2	3	
国際経済論Ⅰ	2	3	
国際経済論Ⅱ	2	3	
世界地誌	2	2	
異文化接触史Ⅰ	2	3	
異文化接触史Ⅱ	2	3	
比較教育文化論Ⅰ	2	2	
比較教育文化論Ⅱ	2	2	
比較思想論Ⅰ	2	2・3	
比較思想論Ⅱ	2	2・3	
思想史概論Ⅰ	2	1・2	
思想史概論Ⅱ	2	1・2	
西洋文学論	2	3	
比較文学論	2	3	

授 業 科 目	単 位	対 象 学 年	備 考
西 洋 言 語 論	2	3	
社 会 言 語 学	2	3	
現 代 ア ジ ア 論	2	2	
西 洋 文 明 論 III	2	4	
漢 文 学 史	2	1	
日 本 語 教 授 法 I	2	2	
日 本 語 教 授 法 II	2	2	
日 本 語 学 I	2	3	
日 本 語 学 II	2	4	
演 劇 論 ・ 映 像 論	2	1~3	
表 現 の 歴 史 I	2	1	
表 現 の 歴 史 II	2	2	
芸 術 療 法 概 論	2	3	
マ ル チ メ デ ィ ア 情 報 処 理	2	3	
人 間 と コ ン ピ ュ ー タ	2	3	
哲 学 概 論	2	1	
倫 理 学	2	1	
法 学 概 論 I	2	3	
法 学 概 論 II (国 際 法 を 含 む。)	2	3	
社 会 学 概 論 I	2	2	
社 会 学 概 論 II	2	2	
人 文 地 理 学 概 論 I	2	2	
人 文 地 理 学 概 論 II	2	2	
経 済 学 概 論 I	2	2	
人 権 と 教 育	2	1	
文 献 研 究 II	2	4	

情報教育コース 必修科目

授業科目	単位	対象学年	備考
情報数学	2	1	
プログラミングと言語	2	1	
情報社会及び情報倫理	2	2・3	
教育情報科学	2	2	
情報科学 I	2	2	
数値情報処理	2	2	
情報システム I	2	3	
データベース基礎	2	2	
情報通信	2	3	
知能情報処理	2	3	
マルチメディア情報処理	2	3	
計	22		

情報教育コース 選択科目

授業科目	単位	対象学年	備考
情報数学演習	2	1	30単位以上修得すること。 (注) コース選択の30単位には、他課程及び他学部の科目を合計10単位まで含むことができる。
計算機数学	2	2	
情報システムⅡ	2	3	
プログラミング言語演習Ⅰ	2	1	
プログラミング言語演習Ⅱ	2	2	
デジタル情報演習	2	3	
コンピュータ英語	2	1	
情報科学Ⅱ	2	3	
情報処理演習Ⅱ	2	2	
データ分析と統計	2	2	
コンピュータ制御入門	2	3	
人間とコンピュータ	2	2・3	
計算物理学入門	2	3	
計算化学	2	3	
気象学とコンピュータ	2	3	
天文学と情報処理	2	3	
認知心理学	2	3	
情報と職業	2	3	
ネットワーク基礎演習	2	3	
デジタルアート演習	2	3	
現代国際事情Ⅱ	2	1	
人権と教育	2	1	
情報科指導法(高)	2	1・2	
情報科授業論	2	2・3	

総合表現コース 必修科目

授業科目	単位	対象学年	備考
芸術療法概論	2	3	
表現形式総合論Ⅱ	2	2	
表現基礎演習Ⅱ	2	1	
表現の歴史Ⅰ	2	1	
表現の歴史Ⅱ	2	2	
表現理論基礎Ⅰ	2	2	
表現理論基礎Ⅱ	2	2	
アートマネジメントⅠ	2	2	
アートマネジメントⅡ	2	2	
身体表現基礎	1	1	
表現基礎実習AⅠ(デッサン)	1	1	1~3の中から1つを選択すること。
表現基礎実習AⅡ(彫刻)	1	1	
表現基礎実習AⅢ(工芸)	1	1	
表現基礎実習BⅠ(音楽)a	1	1	1
表現基礎実習BⅠ(音楽)b	1	1	
表現基礎実習BⅠ(音楽)c	1	2	
表現基礎実習BⅡ(ピアノ)a	1	1	I・II・III・IVの中から1つを選択して、a, b, c各1単位修得
表現基礎実習BⅡ(ピアノ)b	1	1	
表現基礎実習BⅡ(ピアノ)c	1	2	
表現基礎実習BⅢ(管楽器)a	1	1	
表現基礎実習BⅢ(管楽器)b	1	1	
表現基礎実習BⅢ(管楽器)c	1	2	
表現基礎実習BⅣ(作曲)a	1	1	
表現基礎実習BⅣ(作曲)b	1	1	
表現基礎実習BⅣ(作曲)c	1	2	
舞踊概論	2	2	3
舞踊創作実習Ⅰ	1	2	
計	22		

総合表現コース 選択科目

授業科目	単位	対象学年	備 考
表現教育概論	2	2	38単位以上修得すること。
比較教育文化論Ⅰ	2	2	
比較教育文化論Ⅱ	2	2	
表現指導演習	2	4	
表現教育演習Ⅰ	2	1	
表現教育演習Ⅱ	2	2	
アートセラピー演習Ⅰ	2	3	
アートセラピー演習Ⅱ	2	3	
地域芸術創作演習	2	3	
地域文化表現指導論	2	4	
現代国際事情Ⅱ	2	1	
マルチメディア情報処理	2	3	
デジタルアート演習	2	3	
色彩学	2	3	
演劇論・映像論	2	2・3	
表現の歴史Ⅲ	2	2	
芸術と鑑賞Ⅰ	2	3	
芸術と鑑賞Ⅱ	2	3	
表現と環境	2	3	
創作表現実習Ⅰ	1	2	
創作表現実習Ⅱ	1	3	
身体表現実習	1	1	
舞踊創作実習Ⅱ	1	2～4	
舞踊創作実習Ⅲ	1	2～4	
ダンスⅠ	1	2	
ダンスⅡ	1	3	
ダンスⅢ	1	4	
クラフトⅠ	1	3	
クラフトⅡ	1	3	
空間・立体表現実習Ⅰ	1	2	
空間・立体表現実習Ⅱ	1	3	
芸術表現応用AⅠ（デザイン）	1	2	
芸術表現応用AⅠ（絵画）	1	2	
芸術表現応用AⅡ（彫刻）	1	3	
芸術表現応用AⅡ（窯芸）	1	3	
芸術表現応用AⅡ（木工）	1	3	

(注) コース選択の38単位には、他課程及び他学部科目を合計10単位まで含むことができる。

授 業 科 目	単 位	対 象 学 年	備 考
芸術表現応用 B I (声 楽) a	1	2	
芸術表現応用 B I (声 楽) b	1	3	
芸術表現応用 B II (ピアノ) a	1	2	
芸術表現応用 B II (ピアノ) b	1	3	
芸術表現応用 B III (管楽器) a	1	2	
芸術表現応用 B III (管楽器) b	1	3	
芸術表現応用 B IV (作 曲) a	1	2	
芸術表現応用 B IV (作 曲) b	1	3	
造 形 表 現 I	1	3	
造 形 表 現 II	1	3	
音 楽 基 礎 実 技 I	1	1	
音 楽 基 礎 実 技 II	1	1	
コ ー ラ ス I a	1	1	
コ ー ラ ス I b	1	1	
コ ー ラ ス II a	1	2	
コ ー ラ ス II b	1	2	
ア ン サ ン ブ ル I	1	2	
ア ン サ ン ブ ル II	1	2	
グ ル ー プ 表 現 I a	1	3	
グ ル ー プ 表 現 I b	1	3	
グ ル ー プ 表 現 II a	1	3	
グ ル ー プ 表 現 II b	1	3	
モ デ リ ン グ 研 究	1	2	
舞 踊 表 現 研 究 I	2	1~4	
舞 踊 表 現 研 究 II	2	1~4	
舞 踊 表 現 研 究 III	2	1~4	
舞 踊 表 現 研 究 IV	2	1~4	
表 現 構 成 演 習 I a	2	4	
表 現 構 成 演 習 I b	2	4	
表 現 構 成 演 習 II a	2	4	
表 現 構 成 演 習 II b	2	4	
再 現 芸 術	2	3	
再 現 芸 術 演 習 I	2	4	
再 現 芸 術 演 習 II	2	4	
指 揮 法 実 習	1	2	
版 画	1	3	
音 楽 マ ネ ー ジ メ ン ト 演 習	2	2	
総 合 ア ー ト マ ネ ー ジ メ ン ト 演 習	2	3	
美 術 鑑 賞 論	2	1	